

KK - 22/8-78

# Purken prøvde seg mot Rødt Kor, men...

Torsdag 17. august hadde Oslo Rødt Kor en aksjon i byen til støtte for arrangementet til Initiativkomiteen for 21. august. Vi var rundt 25 stykker som stilte oss opp i gågata på Eger-torget og sang mens andre gikk rundt med løpesedler og underskriftslistor. Folk stopper opp og hører, og det er en fin måte å aksjonere på. Vi har faktisk bare gode erfaringer med denne typen aksjon. I mai og juni var vi ute på gata en ettermiddag i uka og sang, bl.a. for å nå ut til flere med politikken vår og rekruttere til koret.

Denne gangen skjedde noe mer. Vi hadde holdt på i en 15-20 minutter da en grønn VW-

buss pressa seg fram gjennom tilskuermengden. Bilen stansa midt foran oss, og ut hoppa to purk. De ville stanse oss med en gang - og gikk på to stykker som hadde instrumenter. Der-som vi ikke ga oss med en gang ville de arrestere(!) og bøte-legge oss, hevda de. De mente vi sperra trafikken og den all-menne ferdsel (i gågata!) og at det dessuten var ulovlig å synge på gata! Dette blei sjølsagt imøtegått med at såvidt vi viste var det nå nye politivedtek-ter for Oslo som tillot sang på offentlige steder, og at dette smakte av politisk sensur.

Hva skjedde? Politibilen hadde ikke før stansa foran oss

for tilhørerne trengte seg sam-men rundt den og oss, begynte å klappe i takt med sangen vår og peip mot purken. Vi sang sjølsagt alt vi kunne, og det endte med at purken luska av gårde og kjørte sin vei med trusler om å hente forsterknin-ger.

Vi holdt på et kvarter til - og ingen kom!

Dette viser at folk setter pris på kultur i byen og at folk er villige til å beskytte deg mot denne typen overgrep. Aksjo-nen var en seier for ytringsfr-iheten, og vi vil oppfordre alle: fortsett «gatekulturen»! Gå ut blant folk - de støtter deg!

En som var med



## FIASKO for Oslo-politiet

Lørdag formiddag stilte Rødt Kor opp i ei sidegate til Egetorget i Oslo. Sammen med dusinvis av gatesangere og trubadurer i Oslo sentrum bidro de med sangene sine. Hundrevis av folk stoppa og hørte på. Stemninga var god i byen på grunn av gatekulturen og humøret — travle mennesker tok seg tid til både å stoppe, lytte og klappe.

Men politiet ville ikke la Rødt Kor opptre i fred. De gjorde flere forgjeves forsøk på å fjerne kordeltakerne og lederne deres. Men på grunn av den store støtta koret fikk fra publikum, kunne politiet etter ei stund trekke seg tilbake og bokføre en dundrende fiasko.

Dette var andre lørdagen på kort tid at Rødt Kor ble forulempa av politiet i Oslo sentrum. Første gangen gikk det ikke bedre enn nå — for politiet.

Lørdag var det først to patruljerende konstabler som satte seg fore å oppløse koret og forsamlinga rundt. De bana seg fram til korets appellent og slo kloa i han — men ga opp og trakk seg tilbake da appellanten ba andre om hjelp. Kort tid etter kom politiet tilbake med en bil, og fire politifolk tok til å rive og slite i kordeltakerne.

Dette angrepet vakte sterke reaksjoner hos publikum. Oppmuntringer og applaus for koret, tilsvarende mishagsyttringer mot politiet — og det hele endte med at politiet nok en gang trakk seg tilbake med uforretta sak. For å løse opp forsamlinga måtte politiet ha gått til et regulært «torgslag», og det er lett forståelig at de unngikk slike strabaser. Men like sikkert er det at de ville ha fjerna koret med så harde midler som de trengte, dersom folkemengden ikke hadde vært til stede.

Gatesang er som kjent blitt lovlig i Oslo, noe mange benytter og enda flere setter pris på. Politiet gjør ikke noe forsøk på å jage gatesangere flest — det ville også være i strid med deres egne politivedtekter. Men når Rødt Kor er blitt forsøkt fjerna to ganger, og Stein og Jord forvist fra et sted til et annet, er det all grunn til å se opp for politiets forsøk på å kneble progressive gatesangere.

Reaksjonene fra publikum hittil har tydelig vist at det ikke er noen grunn til å la seg skremme



— tvert imot. Ved å søke publikums støtte blir politiets jobb nærmest håpløs.

Så still opp igjen — og få flere med.

To politifolk forsøkte å rive løs korets leder, men ble omringa av kordeltakere som sang videre av full hals. Og publikum var på korets side. (Foto: Klassekampen)

# Forgjeves forsøk på å jage Rødt Kor