

SKOLE FOR FOLKET

Nr. 2. 1980

AVISA TIL SOSIALISTISK SKOLEFORUM

Kr. 6.-



Av innholdet:

Sommerseminar

Skolen i Kina

Olav Storstein

Livssynsorientering

Tidligere PRAXIS-
abonnenter
se side 23

SKOLE FOR FOLKET

Redaktør og ansvarlig utgiver
Jorun Bråthen

Postgironummer til avisa : **2354215**

Abonnementspris for 1980: kr. 30.-.
4 nummer i året på minst 20 sider.
Opplag: omkring 2500 eks.
Du abonnerer ved å sende penger inn på postgirokonto nr. 2354215. Skriv tydelig navn og adresse.

Usignerte artikler står for redaksjonens regning.

SOSIALISTISK SKOLEFORUM

boks 8347,
Hammersborg, Oslo I

Postgironummer til **ssf** : **2232205**

Medlemskontingent for 1980: Kr. 60.-.
For studenter : " 40.-.
Medlemskap inneholder abonnement.

Ved adresseforandring, oppgi både ny og gammel adresse.



INNHOOLD:

	SIDE
SSFs SOMMERSEMINAR.....	3.
LIVSSYNSORIENTERING I OSLO-SKOLEN....	4.
I 1934: FASCISTISKE ANGREP PÅ KRITISK UNDERVISNING.....	6.
- REFORM-PEDAGOGEN OLAV STORSTEIN..	7.
- FEDRELANDSLAGET GÅR TIL AKSJON...	11.
- OLAV STORSTEINS ETTERMÆLE.....	16.
SKOLEN I KINA:	
- ELITEDYRNING I ELFENBENSTÅRN ?... 18.	
TIDLIGERE SKOLE FOR FOLKET-NUMMER....	22.
TIDLIGERE PRAXIS-ABONNENTER.....	23.
PERSONALSJEFEN I OSLO KOMMUNE, GUNN- FRID SIVERTSEN, MED NYTT OVERTRAMP...	24.



-personlig brev-

Kjære Skole for folket- leser!

Heller ikke du skal atter en gang unngå å høre de melankolske toner i klagesangen som med jevne mellomrom basunerer ut fra tidsskriftenes minareter. På venstresida i norsk politikk drives alt på idealistisk grunnlag, - en slags perpetuum mobile. Kanskje er ikke raddissens fremste egenskap, idealismen, så framtrædende som de fleste til nå har antatt.

Denne klagesangen har tre hovedtema: Dårlig økonomi, dårlig distribusjon og liten respons fra leserne. Og bak skrivemaskina tenker vi: Det er dere som har skylda og dere er uten ansvarsfølelse! Måtte en viss person plage dere om natta!

Tema 1: Dårlig økonomi: Den er omlag som ventet. Vi lever fra hånd til munn, men har hodet over vannet. Og det er du som er med på å gjøre det mulig!

Tema 2: Dårlig distribusjon: Stemmer! Men vi er i framgang. Avisa selges over hele landet gjennom lokallag, Oktoberbokhandlere, Bokcaféer og privatpersoner. Videre har vi et raskt voksende abonnemantstall som alltid vil være et tidsskrifts rygggrad. Vi må tilby stadig bredere grupper abonnement og det gjør vi. 1/3 av opplaget sendes ut gratis i forbindelse med tilbud om abonnement og vi får positive reaksjoner.

Du må selge avisa fast for oss! Du klarer 2, 3, 5 eller 10 aviser fire ganger i året uten å slite deg ut? Hvis 100 personer solgte 5 aviser fire ganger årlig, ville det utgjøre kr. 10.000,-. Det er helt utrolig! Selg den på din skole eller på andre skoler eller lærer/lektorlagsmøter. Snart skal du se hvor mange venner du får. Be folk om å abonnere. Skriv til oss og bestill et fast antall aviser. Du har returret på usolgte aviser. Stor takk til deg som allerede selger aviser for oss!

Tema 3: Liten respons fra leserne. Responsen består i vår del av postgiroinnbetalingsblankettene. Viktig! Men vi er kravstore: Send oss din dagbok, hvis den da ikke skal gis ut som bok. Fyll ut skjemaet under og løp til postkassa.

Jeg vil ha stk av
Skole for folket til
videre salg fast.

Navn:

Adr :

Sosialistisk Skoleforums

SOMMERseminar.



Sosialistisk Skoleforum (SSF) arrangerer åpent SOMMERseminar for lærere på Toten folkehøgskole, Lena, mand 4.aug. → fred 8. aug. 1980. Innkvartering og full pensjon for hele seminaret koster ca. kr. 500,-. Påmeldingsgebyr, kr. 150,-, betales ved påmelding. Kr. 350,- ved ankomst. Bindende påmelding innen 25.mai.

Sosialistisk Skoleforum arrangerte et godt besøkt og engasjerende to-dagers seminar i fjor sommer i Oslo. "Dette må det bli noe av neste år også!" ble det sagt.

Siden den gang har SSF vokst og fått flere avdelinger. Derfor arrangerer vi nå et landsomfattende sommerseminar for lærere.

Vi har valgt den tida da vi lærere begynner å tenke på det nye skoleåret, da det så smått tar til å kribble i kroppen og alle de gode ideene begynner å rase gjennom hodet.

Seminaret holdes på Toten folkehøgskole på Lena, - et sted som gir gode muligheter for friluftsliv og sosialt samvær.

VI TILBYR INNLEDNINGER OG DISKUSJONER OM:

1: SKOLENS INNHOLD, Politiske rammer for undervisninga. Kritisk undervisning. Metoder og problemer.

2: LÆRERENS OG ELEVENES ARBEIDSSITUASJON. Miljøproblemer i skolen.

3: SKOLEN I DATA-ALDEREN.

Er første-klassing fra 1980 er kanskje yrkesaktiv fra 1995 til 2035. Hvilke krav vil bli stilt til henne/han? Hvilken betydning vil ny teknologi få for skolen? Hvilke krav skal vi som progressive lærere, stille til framtidens skole? Hva slags kunnskap må beholdes/nytilføres? Er krav om basiskunnskaper progressivt?

FORTS. SIDE 22...

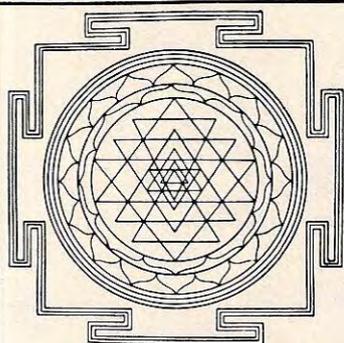
Etter grunnskolelovens § 13.9 skal barn av foreldre som ikke tilhører Den norske kirke, være helt eller delvis fritatt for kristendomsundervisning, når foreldrene krever det. Lovens forskrifter sier at elever som helt eller delvis er fritatt for kristendomsundervisning, så langt råd er, bør få tilbud om annen religions- eller livssynsundervisning.

Ifølge Mønsterplanen for grunnskolen kan faget/emnet livssynsorientering gis som alternativt tilbud til elever som er fritatt for kristendomsundervisningen, eller som vanlig valgfagstilbud til alle elever.

I Oslo-skolen startet arbeidet med faget i 1973. Skolesjefene i Bærum og Oslo tok initiativ til å utarbeide et forslag til læreplan for ungdomstrinnet. Planen ble sendt ut til skoler i Bærum og Oslo som en "førstehjelp" for lærerne i livssynsorientering.

Etter som interessen for og kjennskapet til faget økte, kom det fram ønsker om oppfølging og intensivering av arbeidet, så vel fra skolestyret som fra foreldre- og lærerhold.

I Oslo har skolesjefen fulgt opp arbeidet med livssynsorientering gjennom møte- og



LIVSSYNSORIENTERING I OSLO-SKOLEN. AV REKTOR ASLAUG RYEN.

"TOLERANSE OG ÅNDSFRIDOM....."

Om målsettingen og undervisningen sier Mønsterplanen: "Undervisningen i livssynsorientering skal ta sikte på å orientere elevene om ulike livssyn og religioner og gi dem innsikt i etiske problemstillinger. Den skal videre bidra til å skape forståelse for verdien av et personlig livssyn og gi forståelse og respekt for ulike oppfatninger i tros- og livssynsspørsmål. Undervisningen skal bære preg av vidsyn, allsidighet og saklighet, slik at forskjellen på hva som er fakta og hva som er tro og vurderinger, så vidt mulig, klargjøres, og læreren må søke å unngå enhver form for påvirkning i sin undervisning."

Om arbeidsmåten heter det i Mønsterplanen: "Undervisningen må være tilpasset det alderstrinn elevene befinner seg på, og legges opp slik at timene blir en kombinasjon av studium/fortelling/forelesning/samtale og diskusjon. Arbeidet bør innrettes slik at elevene får trening i ferdigheter som setter dem i stand til selvstendig tilegnelse av kunnskaper."

Det er ikke utarbeidet egne lærebøker i livssynsorientering, men Mønsterplanen gir anvisninger om arbeidsplaner, lærestoff og arbeidsmåter tilpasset de ulike klassetrinn.

seminarvirksomhet, der alle som underviser i faget er invitert til å delta. Arbeidet med å utvikle og finne fram til egnet lærestoff har vært høyt prioritert. Dessuten har det vært praktiske/metodiske drøftninger omkring ulike undervisningsopplegg, utveksling av ideer og erfaringer.



Mange dyktige og engasjerte lærere underviser i livssynsorientering i Oslo-skolen i dag. De synes det er spennende og utfordrende å arbeide med et fag uten tradisjonelle lærebøker og få høve til å drive pedagogisk pionérvirksomhet.

De fleste har solid utdanningsbakgrunn - lærere, adjunkter og lektorer - mange med fag som relaterer seg direkte til emner innenfor livssynsopplæring, så som krist-

endomskunnskap, religionshistorie, idehistorie, sosiologi og samfunnsfag. Få av våre pedagogiske høyskoler har hatt utdanningstilbud med sikte på livssynsorientering, og da bare som korte kurs, såkalte kvartårsenheter.

Derfor ser Pedagogisk senter det som en oppgave å finne muligheter for skolering av livssynslærere og søke å gi reelle etterutdanningstilbud. I den anledning er det blant annet opprettet kontakt med Idehistorisk institutt ved Universitetet på Blindern om spesielle kursopplegg.

Fra flere hold har det vært etterlyst bedre informasjon omkring skolenenes tilbud om livssynsorientering. I den anledning utarbeidet skolesjefen en informasjonsbrosjyre med de viktigste opplysninger vedrørende lov og forskrifter, muligheter og begrensninger, planer, lærestoff og arbeidsmåter. Denne brosjyren ble gjengitt i sin helhet i nr.1/78 av Oslo-Skolen, og kan fåes ved henvendelse til den enkelte skole eller til Skolesjefens kontor.

Oslo skolestyre har gjennom flere år bevilget timer - utenom rammen - til livssynsorientering for elever som ønsker og har rett til slik opplæring. Etter hvert

som det ble kjent at Oslo-skolen virkelig hadde et slikt tilbud, viste det seg at elevgrunnet var mye større enn antatt. Ja, at det i virkeligheten eksisterer et stort, delvis udekket behov for alternativ livssynsorientering i skolen - som tydeligvis har vært og er tilsløret, blant annet av mangel på tilstrekkelig informasjon.

Her taler ferske tall fra skoleadministrasjonen sitt tydelige språk:

I skoleåret 1977/78 brukte 28 skoler 82 uketimer til faget.

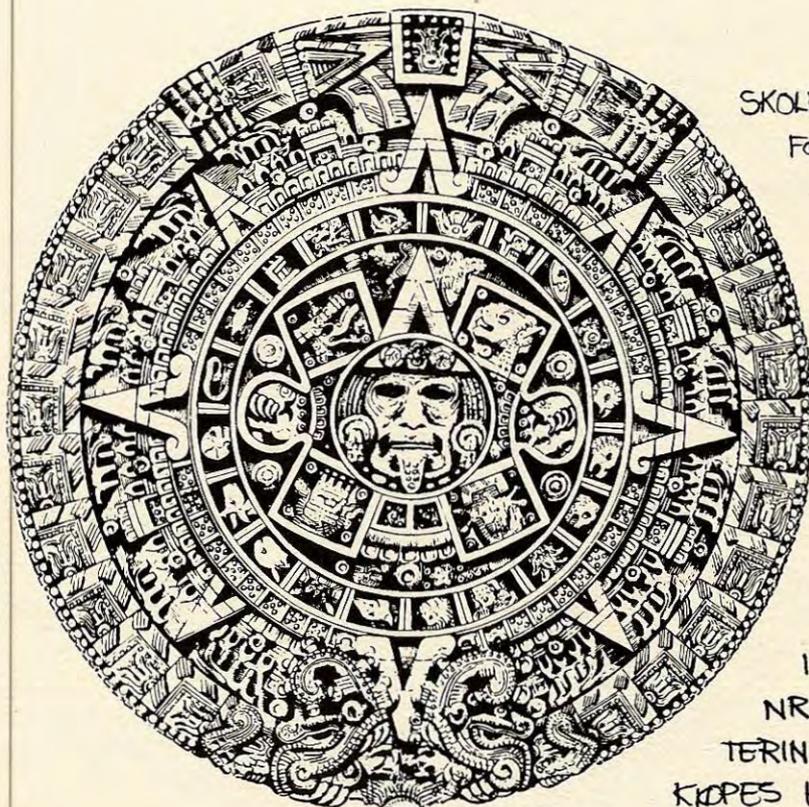
I skoleåret 1978/79 brukte 56 skoler 170 uketimer.

I skoleåret 1979/80 brukte 76 skoler 263 uketimer.

For skoleåret 1980/81 har 94 skoler meldt behov for 320 uketimer. Elevtallet har økt fra 450 til 789 bare i de to siste årene.

Ressurssituasjonen i Osloskolen er imidlertid slik i dag at skolesjefen har varslet om at han bare kan tildele 100 uketimer ekstra til denne undervisningen neste år - resten må skolen ta av sitt rammetimetall. Det betyr at det blir rådsorganene - i siste instans samarbeidsutvalgene - ved den enkelte skole som avgjør om livssynsorientering er liv laga.

Aslaug Ryen.



SKOLE FOR FOLKET VIL I NR. 3/80

FØLGE OPP OSLO SKOLESTYRES

BEHANDLING AV DENNE SAKEN,

OG VIDERE BRINGE TO ART-

IKLER FRA LÆRERE SOM

ARBEIDER AKTIVT MER

FAGET PÅ BARNETRINNET

OG UNGDOMSTRINNET. DE

VIL TA OPP PROBLEMSTIL-

LINGER OG ARBEIDSMÅTER

I LIVSSYNSORIENTERING.

.....

VI VISER OGSÅ TIL TO ART-

IKLER I SKOLE FOR FOLKET

NR. 3/4-78 OM LIVSSYNSORIENT-

TERING. DETTE NUMMERET KAN

KJØPES HOS OSS FOR KR. 5,-

RED.

SKOLE FOR FOLKET
dokumenterer

FASCISTISKE ANGREP PÅ

I 1934:

ANGREP PÅ



STORSTEIN-SAKA - EN PARALLELL "FREMSKRITT'S PÅ HALFDAN I 1978?

TIL VENSTRE :
OLAV STORSTEIN (1904-73).
NTB-FOTO FRA 1958.

UNDER:

I 1934 BLE OLAV STORSTEIN HENGT UT SOM
"LEKTOR I SOSIALISME" I FASCISTAVISA ABC.
I 1978 BLE HALFDAN KARLSEN HENGT UT SOM
"LEKTOR I KLASSEKAMP". MEN EN FINNER OGSÅ
ANDRE LIKHETSPUNKTER:

ABC 1934

snakket om

"Fremskritt" 1978

snakket om

"tiltagende marxistisk agitasjon".

"kommunistiske bøker og skrifter lånes ut blandt elevene som 'hjelpemidler'".

TIL OG MED ANFØRSELS-
TEGNE ER LIKT SATT!

"marxistisk agitasjon som efter hvert er blitt mer og mer åpenlys" (drives av Olav Storstein).

Elevene klager over at Olav Storstein "alltid farver sine fremstillinger".

"marxist-leninistisk indoktrinering".

"som 'hjelp' i undervisningen er det lagt opp et pensum som kort og godt kan karakteriseres som en håndbok i revolusjon".

"Denne form for 'undervisning' drives helt åpenlyst av lektor Halfdan Karlsen".

En av elevene til Halfdan Karlsen sier at "han legger sine egne oppfatninger i undervisningen gang på gang".



Se faksimile av ABC's angrep på Olav Storstein på side 12. Det virker nesten som om redaktør Peter N. Myhre i "Fremskritt" har brukt oppslaget i ABC fra 1934 som råutkast for sitt eget angrep på Halfdan Karlsen i 1978!

Hvem var Olav Storstein? Hvorfor ble han angrepet av fascistiske og høyre-reaksjonære krefter? Hvilken betydning har Olav Storstein for oss som er sosialistiske lærere idag? SOSIALISTISK SKOLEFORUM anser det for å være viktig å spre informasjon om Olav Storstein og det han sto for. Vi bringer derfor i dette nummeret av "SKOLE FOR FOLKET" en artikkel om Olav Storstein, skrevet av Halfdan Karlsen.

KRITISK UNDERVISNING

I 1934
TIL
ANGREP
KARLSEN

SLIK VILLE FASCISTENE I
FEDRELANDSLAGET

LEGGJE OPP TIL EN
YRKESFORBUDS-KAMPANJE
RETTA MOT SOSIALISTISKE LÆRERE:

FEDRELANDSLAGET VIL

- "MØTE DEN REVOLUSJONÆRE PROPAGANDA OVERALT HVOR DEN YTRER SIG".
- "MOTARBEIDE ETHVERT KLASSEHAT OG VERNE SÆRLIG BARNNA OG VÅR SKOLE MOT Å BLI TRUKKET INN I KLASSEKAMPEN".

(Fedrelandslagets arbeidsprogram fra 1925).

FEDRELANDSLAGET GÅR INN FOR

- "EN SKÅNSELLØS OG BREDDT ANLAGT KAMP MOT MARXISMEN, MOT DEN MATERIALISTISKE VRANGLÆRE OG MOT ALL UKULTUR".

FEDRELANDSLAGET KREVER AT

- "MARXISTISK OG REVOLUSJONÆR UNDERGRAVING MÅ VÆRE BANNLYST FRA SKOLE, KRINGKASTING, HÆR, FLÅTE OG ANDRE STATS- ELLER STATS-STØTTEDE INSTITUSJONER".

(Fedrelandslagets program fra 1936).



1. REFORM-PEDAGOGEN OLAV STORSTEIN

"En lektor ved en statsstøttet skole har brukt undervisningstimene til å drive sosialistisk agitasjon blandt skolens elever. Departementet har ennå ikke foretatt sig noe og ikke en eneste røst har hevet sig i Stortinget til protest. Spørsmål som disse ligger utenfor de borgerlige partiers interessensfære, de har viktigere ting å streve med".

Det er ikke Fremskrittspartiet av idag som står for denne meningsytringen fra ytre høyre. Vi finner de siterte linjer i fascist-avisa ABC, organ for Fedrelandslaget. Sitatet er hentet fra en bortgjemt notis som sto i ABC 8.februar 1934. Det nevnes ikke noen navn, men sett i lys av det som skjedde noen måneder seinere det samme året, er det naturlig å anta at Olav Storstein var "den skyldige".

● SOSIALISTISK LÆRER OG MOT-DAGIST

Hvem var så Olav Storstein? I 1934 var han en forholdsvis ung mann på tretti år og ferdig utdannet som lektor. I disse første åra av sitt yrkesaktive liv jobbet han som årsvikar ved Stabekk kommunale høyere skole i Bærum. Der ble han temmelig snart en omstridt person. Som radikal lærer gikk han energisk inn for de såkalt ny-pedagogiske ideer. Olav Storstein ville trekke aktuelle samfunnsprospørsmål inn i norsk- og historieundervisninga, bruke elevaktiviserende metoder og egge elevene til å tenke sjøl. På denne tida var det ingen sjølsagt sak at lærere hadde rett til å legge opp undervisninga på en slik måte. Det var prinsipper som det kostet hard kamp å få kjempet gjennom. Storstein og andre av de radikale

OLAV STORSTEIN

forkjemperne for en ny-pedagogisk skolereform vant fram med sine synspunkter under innbitt og hard motstand fra borgerskapets mest reaksjonære elementer. Det mørkeblå kjerneborgerskapet motsatte seg ethvert angrep på den konservative kateterskolen, både når det gjaldt undervisningas form og innhold. Det var ikke lett å få høyrekreftene til å innse at det var nødvendig med en viss oppmykning på det pedagogiske plan, bort fra ensformige og kjedelige metoder i den utpreget lærersentrerte undervisninga som karakteriserte hverdagen i den stivbeint konservative borgerlige kateterskolen. Det var heller ikke lett å få gjennomslag for ideen om å bringe den samfunnsmessige virkeligheten inn i skolestua. "Politikk i skolen" var fullstendig tabu. Det å orientere elevene om arbeiderklassens kultur og historie eller om aktuelle politiske spørsmål i samtida, var bortimot identisk med å drive samfunnsnedbrytende virksomhet.

Hvordan underviste Olav Storstein? Som et eksempel kan vi trekke fram Riksdagsbrannen i 1932, som ble brukt som tema i Storsteins historietimer. Han pleide å fordele oppgaver blant elevene som munnet ut i en serie foredrag som seinere ble samlet i reinskrevet stand i ei mappe - "klasseavis". Videre ble det utnevnt to "advokater" til hvert emne. I dette tilfellet var det blitt oppnevnt en elev for og en mot de som var tiltalt i Riksdagsbrannprosessen. "Forsvarsadvokaten" antydet i klassen at det nok var nazistene sjøl som hadde satt på brannen, som påskudd til å innlede forfølgelse og terror mot kommunistene i Tyskland. Og det hadde han neppe suget av eget bryst? Det var nok Storstein som hadde vært ute og bedrevet "socialistisk agitasjon" i timene...

Dette eksempelet var på ingen måte enestående, men snarere bare ett av mange utslag av Olav Storsteins pedagogiske filosofi anvendt i praksis. Hitler-beundrerne i Fedrelandslaget fikk fnatt. Det gjorde neppe saka bedre at Storstein var styremedlem i Socialistiske Filologers og Realisters Forening og medlem av Mot Dag. (I 1936 meldte han seg forøvrig inn i Arbeiderpartiet). For bakstreverne på ytre høyre fløy var han nok en farlig samfunnsstormer.

● KRITISK, PROBLEMORIENTERT UNDERVISNING

Olav Storstein var marxist. Ut fra hans praktiske virke tror jeg trygt vi kan slå fast at han ikke betraktet marxismen som et sett med stivnede dogmer, men som en i høy grad levende ideologi under stadig utforming og - ikke minst - som et direktiv til aktiv handling.

Han brukte marxismen på sin egen virkelighet, i sitt eget yrke. Han gikk sterkt inn for en kritisk, problemorientert undervisning basert på flersidighet. Både borgerlige og marxistiske synsmåter skulle legges fram for elevene. Og elevene skulle aktivisere seg sjøl. Olav Storstein ville erstatte den gamle, reaksjonære kateterskolen med en skole for folket, en arbeidsskole der elevene ikke skulle drive mekanisk pugg og sovne under et kateter, men vinne erkjennelse og sann kunnskap om samfunnet gjennom aktiv egeninnsats.

Han drev en undervisning som kort kan sammenfattes i begrepene aktualisering, dramatisering og aktivisering. Etter min oppfatning var hans pedagogiske tenkning klart i samsvar med dialektiske prinsipper, det vil si en systematisk vilje til å få fram motsigelsene i ethvert spørsmål som ble tatt opp i timene. Også på andre måter var undervisninga hans preget av et klart sosialistisk grunnsyn. Eksempelvis søkte han i oppleggene sine å forene teori og praksis. Timene hans besto ikke bare av teoretiserende abstraksjoner, men også i høy grad av konkrete og praktisk innrettede arbeidsopplegg etter aktivitetsprinsippet. Dette er en undervisningsmetode som høver godt for arbeiderklassens barn, som ikke har samme forutsetninger som borgerskapets barn ofte har for å ta imot og tilegne seg reint teoretiske, abstrakte kunnskaper. "Det intellektuelle miljø" blir ikke jamnt over større stimulerende i hjem der far og mor kommer slitne hjem etter tungt arbeid i fabrikker, på anlegg osv.

● POLEMIKK I AFTENPOSTEN

Men Olav Storstein nøyde seg ikke bare med å undervise. Han skrev også om de prinsippene han underviste etter. Første boka hans var "Barn 1932" (fra samme år). Virksomheten hans vakte uro og bekymring på høyresida. Et talende uttrykk for hvordan hans tanker og ideer ble vurdert innenfor visse deler av borgerskapet, finner vi i en kronikk i Aftenposten 18.mars 1933: "Moderne pædagogik og Barnets mentalitet" av lektor Rolf Grieg. Han tok utgangspunkt i et konkret undervisningsopplegg, tolkninga av Jørgen Moes dikt "Ungbirken" som - ifølge Rolf Grieg - "gjennom poetiske bilder gir uttrykk for et gjennomlevet og personlig tilegnet kristent livssyn". Storstein hadde tillatt seg å stille kritiske spørsmål til diktets innhold og fått "opagiteret elevene til en stemning i strid med digtets aand". Storsteins norskundervisning falt ikke på noen måte i Rolf Griegs smak.

Mer interessant er kanskje det politiske per-

Lektor Rolf Grieg:

Moderne pædagogik og Barnets mentalitet.

I sin bok: «Barn 1932» gir kandidat Olav Storstein en drøpende karakteristik av den norske skole.

Hvad han især retter sit angrep mot, er norskundervisningen, som — slik den har været drevet og fremdeles drives rundt omkring på skoler — virker fordommen sløvende.

I motsætning til denne gamle dagse undervisning gir saa forterer eksempler paa sin egen.

Det kunde være fristende gjennemgaa boken i sin helhet men i denne artikel er det kun av disse prøver paa moderne pædagogik som vil bli gjort til gjestand for en kortere kritisk undersøkelse.

Læreren, kandidat Storstein, har bedt eleverne finde frem stor skjønlitteraturen, som har vakt deres interesse, og en av gutterne, fortæller kandidaten i sin bok, har med sig Jørgen Moes digt: «Ungbirken».

Før jeg refererer hvorledes dette digt behandles efter den nyeste metode, avtrykker jeg digtet i sin helhet — ti først da vil de som interesserer sig for disse spørsmål, kunne danne sig en personlig mening om

denne maate at undervise og velledede ungdommen paa. Digtet lyder saa:

En ungbirk stander ved fjord og vandspeil

Kandidat Olav Storstein: „Moderne pædagogik og barnets mentalitet“.

Det er litt forvirrende, at lektor Grieg, som er en ærlig og oppriktig, umaskert motstander av all ny ting, lar sin artikkel om dette ganske betydningsfulle problem utelukkende dreie sig om et enkelt, lukkende eksempel som til og med er hentet ut av en bok, hvis forfatter pedagogiske erfaring ikke er foruroligende stor. Griegs kronikk i «Aftenposten 18. mars 1932» gir slik: «I sin bok: «Barn 1932» gir kandidat Olav Storstein en drøpende karakteristik av den norske skole.

Du deilige birk, du kjære! paa dig vil jeg ofte se. Gud give, jeg maatte lære, hvad du mig saa smukt kan te: At vokse i eget øie nedad med hver en dag — at krone og at ophøje, det vorder da Herrens sag.

Det som gjør at dette digt lever, er ganske enkelt at det er saa helt igjennem ekte. Det er skrevet av en digter, som gjennom poetiske bilder gir uttrykk for et gjennemlevet og personlig tilegnet kristentlivssyn: Ansigt til ansigt med det evige dommelige.

tanus», hvor han lar løitnant «Det første bud i filosofi at kjende sig selv, og jo en forfremmes derudi, jo flere tanker har han om selv, jo mere synes der staar tilbake at l

Hvorledes man i en skole skal behandle dette digt, vil avhængig av det moderne elevens befinde sig paa. I de skolen vil vel de fleste lærere la digtet bli

meninger som hverken passer på hans eget eller på barnets trin, sier lektor Grieg: « — det strider helt mot en fjortenaars natur og aandelige indstilling at opkaste sig til dommer over Jørgen Moes og finde at dikteren «øver» eller «tanken i «Ungbirken» enten «dumhet» eller «galskap». Hvorfor strider dette helt mot den åndelige innstilling hos de elever, der her er tale om, og som alderen 14 til 16 år?

I «Gift» av Alexander Kleff en bok som den hølere skolelærere nu kan nyde sammen med elever uten å opfatte det etamellige ved situasjonen, står følgende:

«Der er en haard tid, Ab og Marius' alder — fra 14 til 15 og 16. En sp og øinene aabner. En gutt umåttelig som som en gutt klipende værre end mesli vaagnende øyne og vilje til staa alt, en flammende tro erobre verden og det som verden og bag deriglen stov, extraflint stov hver spørsmål... Men det allerede med seksten syt og det god ind, det lærer den

OLAV STORSTEIN KOM UT I HARDT VÆR ALLEREDE I 1933. I AFTENPOSTEN KUNNE HAN LESE AT HANS UNDERVISNING ANGIVELIG SKULLE VÆRE UTTRYKK FOR AT "SAMFUNDSNEDBRYTENDE KRÆFTER" VAR I SVING. MEN HAN NYTTET SJØLSAGT HØVET OG GA HØYREKREFTENE SVAR PÅ TILTALE.

spektivet Rolf Grieg trekker opp i slutten av sin kronikk: "Hvis denne undervisningsmetode var et enkelt staaende tilfælde, kunde man forbigaa den i taushet, og det saa meget mere som kandidat Storsteins erfaring paa skolens omraade innskrenker sig til knapt et aars vikariat. Men da det nye, moderne og sensationelle øver en næsten hypnotisk magt over sindene, ser man flere og flere forsøke sig i samme retning, uten at være sig bevisst at metoden staar i nøieste sammenheng med - og er et direkte utslag av de nedbrytende kræfter som i vore dage er i stadig og ihærdig virksomhet baade paa aands- og samfundslivets omraader". (Understrekningene er forfatterens egne).

● STORSTEIN GIR SVAR PÅ TILTALE

Rolf Grieg var åpenbart en pedagog av den gamle skole. Aftenposten hadde stilt spalteplass til disposisjon for et angrep på ett enkelt, løst eksempel fra Storsteins undervisning. Storstein forsvarte seg med at "hvad jeg har gjort er ikke annet enn å vekke op en klasse

som sovner over et dikt som allerede er ødelagt". Han etterlyste videre prinsipielle argumenter mot den form for pedagogikk han hadde gjort seg til talsmann for - og som Rolf Grieg angrep så hissig. Storstein slo ironisk fast: "Den gamle skoles representanter har en fristelse og det er å tie til prinsipielle angrep, og de har gode fornuftsgrunner til ikke å motstå den. Men kan man så finne et eksempel på denne fiendtlige og omsiggripende pedagogikk, et eksempel som kan fremstilles for offentligheten på en slik måte at godtfolk blir opskremt og ser det skinnbarlige samfundsspøkelse lys levende midt i skolen, da kan man kanskje fra et bakhold komme tillivs den nye pedagogikk; den som det slett ikke var fristende å ta kampen op imot prinsipielt" (Olav Storstein i Aftenposten 3.april 1933).

Altså: Her står vi overfor et politisk begrunnet angrep på den kritiske undervisning som Storstein bedrev, og som i Rolf Griegs øyne åpenbart var et direkte utslag av "samfundsnedbrytende kræfter"...

Våren 1934 kom Olav Storstein med sitt kjente kampskrift "Kateterskole eller arbeidsskole?" - utgitt av Socialistiske Filologers og Realisters Forening på Mot Dags forlag "Fram". Her la Olav Storstein fram sine synspunkter på kritisk pedagogikk, rett fram og uten omsvøp. I Nic. Hoels anmeldelse av boka i Arbeiderbladet het det: "Man hører mange pene ord om skolens nøytralitet. En lærer må endelig ikke agitere. Den farligste agitasjon er i virkeligheten den som fortier og som forfalsker. Nøytraliteten består i en slik fortieelse. Det er Storsteins fortjeneste at han ikke går utenom nettop disse vanskelighetene, men påviser dem klart og understreket" (Arbeiderbladet 7.juli 1934).

For å gi et lite inntrykk av hvor klart og understreket Olav Storstein gikk til felts mot myten om den borgerlige kateterskolens "nøytralitet", vil jeg - som en smakebit - gjengi et lite utdrag fra boka hans (side 14-15 og 17):

"I det utviklede kapitalistiske samfund spaltes opdragelsen helt ut fra produksjonslivet, med den følge at skolen blir så meningsløs og kjedelig at der skal pedagogiske kunststykker til, utspekulerte systemer, for å lære ungdommen de enkleste ting. En ordentlig produksjonsskole i samfundsmessig målestokk strider mot selve det kapitalistiske system som hviler på privat eieomsrett til produksjonsmidlene og den herskende klasses rett til å utbytte arbeidskraften.

Nettop i produksjonslivet utfolder de motsetninger sig som den gode, etiske og iazelle opdragelse skal skåne et sinn for i dets mottageligste alder. I skolen skal de unge få idealer og moral, de skal ut i et liv hvor disse idealer og denne moral på den mest ubluferdige måte blir overtrådt, men hvor den stilltiende overenshomst hersker mellom alle bra borgere at man alltid forutsetter idealene og moralen som ledemotiver i nestens offentlige og private vandel. Dette gjør ikke bare den nære tilknytning til produksjonslivet umulig, men det gjør avisenes daglige stoff til en pedagogisk sett meget tvilsom lesning, og det trenger all klassekamp ut av lærebøkene i historie, like fra folkeskolen til gymnasiet...

... Skolens oppgave er den å forme den opvoksende slekt for livet, det vil si samfundslivet, samfundsforholdene, klasse-motsetningene. Samtidig skal ungdommen være utrustet med den moral og de illusjoner som tildekker disse forhold. Skolens vesentligste oppgave er derfor å skape konvensjonelle sinn. Virkelighetens strøm har en tendens til å bryte konvensjonalismen ned. Religionen og vandringen i en ørken av skolestøv avstumper intelligensen slik at de mest håpløse motsetninger glir ned og slår seg til ro. Småborgerens tro og sikre forvisning om at han beskytter sitt avkom best ved å skåne det lengst mulig for verdens ondskap, bunner i et ganske pålitelig instinkt - det viser sig at den tryggeste skole for livet er den som skjuler det".



Med boka "KATETERSKOLE ELLER ARBEIDSSKOLE?" hadde Olav Storstein bokstavelig talt viftet med en rød klut, som nok provoserte deler av borgerskapet. "FRAM FOR KUNNSKAPER OM FOLKETS HISTORIE!" var blant de teser han kjempet for. Andre har tatt opp tråden etter Storstein, slik som tegninga ovenfor viser. Den er hentet fra historieboka "Fremad og aldri glemme" (Pax 1974) - fra kapitlet om jernalderen i Norge.

2. FEDRELANDSLAGET GÅR TIL AKSJON !

En slik mann kunne naturligvis ikke i lengden gå fri for rabiante angrep fra borgerskapets mest reaksjonære elementer. Kronikken i Aftenposten fra 1933 var bare et svakt pust i forhold til stormen som skulle komme.

28.juni 1934 kom ABC ut med store overskrifter: "TILTAGENDE MARXISTISK AGITASJON I SKOLENE" - "Kommunistiske lærere som driver 'studiecirkler' og slår elevene av politiske grunner" - "Kommunistiske bøker og skrifter lånes ut blandt elevene som 'hjelpemidler'" - og ikke minst: "Socialistiske filologers og realisters forening arbeider energisk og uforstyrret". Oppslaget, som gikk over praktisk talt hele førstesida, var laget i typisk fascistisk provokasjonsstil. Og midt oppi det hele - bilde av Olav Storstein med tittelen "lektor i socialisme" under.

ABC hadde flere enn Storstein i søkelyset. Den læreren som "slår elevene av politiske grunner" viser seg å være lektor Andreas Andersen ved Oslo Katedralskole, ifølge ABC "en ivrig kommunist (...) velkjent av politiet i Oslo. Det var nemlig han som for en del år siden (under Grand-optøiene) tok strupetak på politifullmektig Schønning"...

Akkja. Oppslaget er krydret med påstander om kommunistiske overgrep. Det betyr langt fra at det bare var NKP-ere som var skyteskiven for ABC's angrep. For bakstreverne på ytre høyre fløy var Arbeiderpartiet minst like kommunistisk som NKP. Hvor finner vi så kilden til denne tingenes fordervede tilstand? Jo: "Utgangspunktet for den marxistiske agitasjon blandt elevene er den såkalte 'socialistiske filologers og realisters forening', en ny lærerorganisasjon som marxistene har fått istand. Dens medlemmer føler sig overalt forpliktet til aktivt å virke for utbredelsen av sine ideer, og utnytter naturligvis, som vanlig uten enhver hemming, de rike muligheter som lærergjerningen gir", skriver ABC. Vi får høre om "den pussige Mot-Dagist" Jørgen Ordning, som har organisert "studiecirkel" blant elevene sine ved Drammens Latinskole og angivelig stadig foret dem med kommunistiske brosjyrer og skrifter. Og vi får høre om cand.philol. Dessen, som "benytter enhver anledning til å agitere for sin såkalte livssak".

● OLAV STORSTEIN I SØKELYSET

ABC skriver videre: "Vørst er imidlertid forholdene ved Stabekk høiere almenskole, like ved Oslo. Her er det ansatt to marxistiske



RANIK HALLE (1905-)
VAR EN SENTRAL FIGUR I FEDRELANDSLAGET, ABC'S ANSVARLIGE REDAKTØR 1932-36. NTB-FOTO.

lærere, som begge gjør hvad de kan for å få sine elever omvendt, nemlig lektor Storstein (styremedlem i ovennevnte forening) og lektor Christensen. De to lektorer har i den tid de har vært ved skolen, konsekvent og ved enhver anledning drevet marxistisk agitasjon, som etter hvert er blitt mer og mer åpenlys. Vi har talt med flere av deres elever, som alle klager over at de to lektorer alltid farver sine fremstillinger. Det inngår også som et systematisk ledd i deres agitasjon, at de låner ut marxistiske bøker og agitasjonsskrifter til hjelp ved utarbeidelse av norske stiler".

Hvordan hadde ABC skaffet seg greie på alt dette som angivelig foregikk i Olav Storsteins timer? Olav Storstein lettet litt på sløret i 1946, da han fortalte om "NS-gymnasiaster som i de stormfulle år etter 1933 hadde fått ordre om å utspionere meg og notere ned farlige eller kompromitterende ord (...) Jeg har det fra deres egen munn" (sitert etter "Fremtiden sitter på skolebenken", Tiden 1946, s.14). Ungfascistene i Fedrelandslaget lå neppe på latsida de heller. I bladet "34", organ for

A. W. HARTMANN, formannen i Norsk Hovtoll- og Restauranterforbund, som nylig er blitt innblandet i en nokså kjedelig affære, nemlig en pengepresningsaks i forbindelse med restauratør Lauritzen, hvor lenge vil dette kelner la sig repræsentere av et slikt parti?

FERIETIDEN, som er begynt og som en av de nærmeste dagene også vil bli aktuell for Stortinget. Den som sover synder som bekjent ikke, og selvom dette i allmindelighet ikke ubestriktet gjelder stortingsmenn, vil mange føle sig beroliget når de er reist hver til sitt.

UNIVERSITETET, hvor det gis oppgaver som det ikke står i menneskelig makt å løse. Vi foreslår at man neste gang lar professorene prøve sig på oppgavene og bruker studentene som censorer.

Tiltagende marxistisk agitasjon i skolene

Kommunistiske lærere som driver „studiecirkler“ og slår elevene av politiske grunner

Kommunistiske bøker og skrifter lånes ut blandt elevene som „hjelpemidler“

Ifjor trakk ABC frem forholdene ved Firda landsgymnas, hvor en marxistisk rektor hadde omdannet skolen til en slags sosialistisk oppdragsanstalt. Det blev dengang uttalt at departementet skulde foreta en undersøkelse, men vi har ikke inntrykk av at det er blitt noe større alvor av det. I Stortinget er det ingen som interpellierer. Dets borgerlige medlemmer har nok med å stemme for uniformsloven og lignende farceforanstaltninger efter socialistisk mønster i Sverige og Danmark. Marxistene får det som de vil ha det. «Arbeideridrettsmennene» må undtas, og «arbeideridrettsmennene» blir undtatt. Røde speidere må også undtas, sier de videre, og røde speidere blir også undtatt. Livet er lett å leve, når en blir latt i fred.



Lektor STORSTEIN, lektor i sosialisme.

Latviske filologer og realisters forening, en ny løserorganisasjon som marxistene har fått i stand. Dens medlemmer tar sig overalt forplikt til aktivt å virke for utbredelsen av sine ideer, og utnytter naturligvis, som vanlig uten enhver hemming, de rike muligheter som lærerforeningene gir.

Denne forenings formann, den kjente, pusslige Mot-Dagist, lektor Jørgen Fredrik Ordving, har således i noen tid vært ansatt ved Drammens Latinskole. Her har han ikke ligget på latidene, og det har blandt annet lyktes ham å få dannet en «studiecirkel» blandt skolens elever, som her stadig blir foret med kommunistiske brosjyrer og skrifter.

Også de andre medlemmer av denne marxistiske lærerforening arbeider i samme ånd og efter de samme metoder. Foreningens sekretær, cand. philol. Døsson, for øvrig en meget pyntelig og sympatisk ung mann, er også meget aktiv i tjenesten. Han er ansatt på Fagberg skole her i byen, og benytter enhver anledning til å agitere for sin skikkelige hvesest. Selv legger han eksempel til alle på det.

Sosialistiske filologers og realisters forening arbeider energisk og uforstyrret

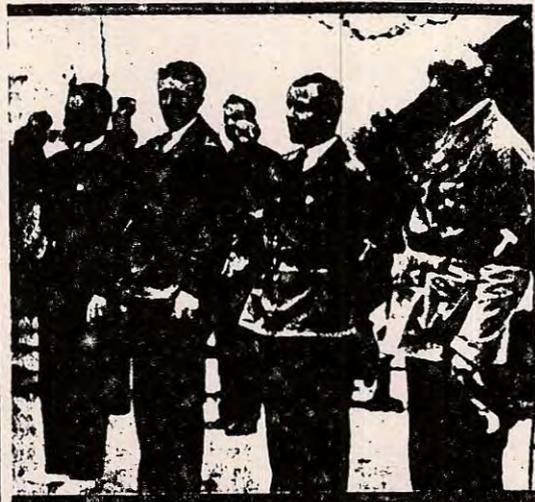
Vært er imidlertid forholdene ved Stabekk høiere almen-skole, like ved Oslo. Her er det ansatt to marxistiske lærere, som begge gjør hvad de kan for å få sine elever overredt, nemlig lektor Olav Størstein (styremedlem i ovennevnte forening), og lektor Christensen.

De to lektorer har i den tid de har vært ansatt ved skolen, konsekvent og ved enhver anledning drevet marxistisk agitasjon, som efter hvert er blitt mer og mer åpenlyst. Vi har tatt med flere av deres elever, som alle klager over at de to lektorer alltid larver sine fremstillinger. Det inngår også som et systematisk ledd i deres agitasjon, at de låner ut marxistiske bøker og agitasjons-skrifter til hjelp ved utarbeidelse av norske stiler.

Noen synderlige resultater har disse to herrer foretatt ikke oppådd. Tvert imot har elevene bestemt tatt avstand fra deres agitasjon og protesteret energisk mot å bli forstyrret i sitt skolearbeid med alle slike «påvirkninger». Men da en av elevene for noen tid siden kom med bebreidelse mot lektor Christensen, svarte denne ganske enkelt at «selvfølgelig driver alle lærere agitasjon; enten for eller imot det nuværende samfund».

Det er imidlertid dette, hvor tilfældig det enn lyder, som er helt feilaktig. Mens de marxistiske lektorer (som marxistene overalt ellers) gjør sitt beste for å virke for sin «sak» og lærer både kommunale og andre offentlige myndigheter bak lyset, er alle skikkelige borgerlige så redd for ikke å virke tilsvarende upolitisk, at de ene går for langt i den motsatte retning. De er herfor av en slags objektivitetens forsett, som gjør at de ikke for å bli verdens værre å røbe hvilke

Ikke uniformer?



Er dette uniform eller ikke uniform? Billedet viser en gruppe kommunister som har tatt oppstilling i en gate i Trondheim.

politisk standpunkt de selv antar - (avis de da overhode har noe).

leptisk antall). Som bevisning blev han ansatt som lærer ved en av statens skoler.

At marxistiske lektorer benytter anledningen til å drive agitasjon er allerede blitt en så almindelig foreteelse at de fleste ikke lenger gidder å reagere. At imidlertid en lærer går hen og slår til elever av politiske årsaker, hører til de nyere metoder. Det hendte vitterlig ved den protestdemonstrasjon som arbeiderpartiet for kort tid siden arrangerte utenfor Stortinget. Her var også lektor Andersen ved Oslo Katedralskole tilstede. Lektor Andersen er kjent som en ivrig kommunist, og da han i utkanten av folkemengden opdaget en del russ, som beholdt russeluen på under avsyngelsen av «Internasjonalen» syntes han at det gikk hans revolusjonære zere for nær. Han gikk straks bort til dem, rev russeluen av den nærmeststående og slo ham med den i ansiktet.

Da han av en del andre blev oppfordret til, som lærer og akademiker, å vise en smule mere selvbeherskelse, svarte han bare rasende at han krevtet respekt for «Internasjonalen».

Den samme lektor Andersen er for øvrig velkjent av politiet i Oslo. Det var nemlig han som for en del år siden (under Grand-optakene) tok strupetak på polititilmotlig Schanaling. Lektoren gikk fri for straff fordi han angivelig var syk. (Han fikk et opt-

ABC har, både fra elevene og fra foreldrene, fått gjentagende klager over den kommunistiske agitasjon som drives. Ved flere skoler, som f. eks. på Stabekk, har det lyktes Fæderlandsagets Ungdomstykke å få organisert en celle blandt elevene som nu er opmerksom på agitasjonen fra katedrene og forsøker å motarbeide den så langt det er mulig.

Imidlertid skulde det vel i første rekke være myndighetenes oppgave å sørge for at lærerne ikke overtrer sine instruksjoner og ikke misbruker sine stillinger på en så samvittighetsløs måte.

Men det synes å særkjenne våre mange forskjellige myndigheter at man ikke kan undgå å høre fra dem undtagen akkurat i de situasjoner hvor det kunde være påkrevd.



HOLD DEM TIL
'DEN GODE KLISJE'
ARTIKKELBOK
'CLICHE'
12
HARTMANN
HARTMANN
HARTMANN
HARTMANN

OLAV STORSTEIN

Ranik Halle var en sentral figur i Fedrelandslaget - etter krigen forøvrig direktør i Høyres Pressebyrå. I 1934 satt han som redaktør i ABC, og var altså ansvarlig for skriveriene om Olav Storstein og hans kamerater. Og at ungfascistene i Stabekk F.U.F. hadde gjort "godt" arbeid med å føre "arkivsamlere" Ranik Halle med stoff om Olav Storstein, skjønner vi jo av oppslaget 28.juni 1934. Helt til slutt i artikkelen i ABC står det: "ABC har, både fra elevene og fra foreldrene, fått gjentagende klager over den kommunistiske agitasjon som drives. Ved flere skoler, som for eksempel på Stabekk, har det lykkedes Fedrelandslagets Ungdomsfylking å få organisert en celle blandt elevene som nu er opmerksom på agitasjonen fra katetrene og forsøker å motarbeide den så langt det er mulig".

● KLAGESAK MOT OLAV STORSTEIN

Med oppslaget i ABC var Olav Storstein kommet skikkelig i søkelyset til de fascistiske krefterne i vårt land. Sjøl mente han siden at det særlig var historien med undervisningsopplegget om Riksdagsbrannen i 1933 som hadde fått motstanderne til å gå så fullstendig fra konseptene: "I årene etter Riksdagsbrannen var denne historien grunnlaget for beskyldninger i mer eller mindre profascistiske presseorganer om at jeg drev kommunistisk propaganda i timene", skrev Olav Storstein i 1946. "Det kom endog så langt at Formannskapet i Bærum kommune, hvor vår skole hørte hjemme, sendte et skriv med vedlagte avisutklipp til rektor Hertzberg og utba seg en forklaring. Etter å ha rådført meg med rektor og med professor Koht - den sistnevnte satt dengang i Formannskapet - svarte jeg med to linjer: 'Jeg driver ikke politisk agitasjon på skolen. Det ville stride mot det pedagogiske prinsipp som jeg i skrift og tale er gått inn for'. Hovorpå saken ble henlagt". (Olav Storstein i "Fremtiden sitter på skolebenken", s.182-83).

Jeg har undersøkt denne saka nærmere på grunnlag av tilsendte dokumenter fra Bærum Kommune. Det viser seg at avisutklippet som var vedlagt klagen ikke var hentet fra ABC, men fra Høyre-avisa "Buskerud Blad" som 3.juli 1934 hadde et stort oppslag om "MARXISTISK POLITIKK I SKOLEN". Ved nærmere ettersyn viser det seg å være en identisk kopi (minus overskrifter og bilde) av oppslaget i ABC 28.juni. Altså: Når først de fascistiske kreftene hadde brukt knyttneven, fulgte de mer "moderate" og "ansvarlige" i Høyre etter og la økt tyngde i angrepet - rett og slett ved å referere fascistenes vridde synspunkter. De klokeste av de konservative gjør det gjerne på den måten: lar ytterliggående krefter utføre grovarbeidet for deretter sjøl å

slå til med "saklig tyngde" i den hetsstemning som de ytterliggående har pisket opp. Også Olav Storstein fikk føle hvordan denne mekanismen virker.

● OLAV STORSTEIN FAR STØTTE

Rektor Hertzberg hadde denne kommentaren til klagesaka mot sine to underordnede: "Det er ikke første gang en slik anklage er forebragt mig, dels mundtlig og dels i pressen. Jeg har selvfølgelig drøftet saken alvorlig med d'herr cand.philol. Storstein og cand.philol. Christensen, og de har lovet mig høitidelig ikke å agitere. Jeg har heller ikke ved mine undersøkelser kunnet bringe på det rene at likefrem agitasjon har funnet sted, men selvfølgelig vil en kommunistisk lærer vanskelig kunne undgå leilighetsvis å røbe sitt syn på tingene, og man har heller ikke lovlig adgang til å nekte en lærer ansettelse på grund av hans politiske syn. Forøvrig vil jeg bemerke at cand.philol. Christensen ikke mer er lærer ved skolen og cand.philol. Storstein er kun foreløbig årsvikar. Dessuten vil jeg bemerke at artikkelen i 'Buskeruds Blad' inneholdt både likefremme uriktigheter og overdrivelser". (Brev av 29.juli 1934 til Rådmannen i Bærum, Rådmannens arkiv BR-reg.nr. 3 II B 2, 1934/35).

STABEKK KOMM. HØIERE ALMENSKOLE

Stabekk, den 22 august 1934

Hr. rektor Hertzberg,
Stabekk.

I anledning den avisartikkel som er forelagt mig vil jeg uttale: Jeg tvivler ikke på at du har drømt agitasjon i skolen, da det er et slett inntrykk for de pedagogiske prinsippene og selv følger og ved hvor given anledning gjør mig til Rådmannen for.

Respektfullt

Olav Storstein.

Etter at Olav Storstein hadde skrevet sin korte erklæring om at han ikke drev med agitasjon i skolen, sendte rektor Hertzberg 24.august 1934 et nytt brev til Rådmannen, der han slo fast: "Idet jeg forøvrig viser til mitt tidligere svar på samme skrivelse, skal jeg her alene be om å få tilføie i anledning av hr. Storsteins uttalelse at min egen erfaring og undersøkelse

DEN HØIERE SKOLE

MEDDELELSER FRA FILOLOGENES
OG REALISTENES LANDSFORENING

XXXVIII · 1936

REDIGERT AV STIAN KRISTENSEN

Fenomenet Storstein.

A propos «Teater og skole» (Samtiden, hefte 1, 1936).
Cand. philol. Olav Storsteins opptreden i den pedagogiske diskusjon er antagelig det mest opsiktsvekkende som er skjedd omkring vår høiere skole i de senere år. Et stort publikum leser ham og hører ham med spenning; han river med og han egger til motsigelse.

I høi grad påfallende blir det da at denne fremstormende pedagogiske ideer aldri, såvidt jeg har sett, er blitt ordentlig visert diskutert i den høiere skoles tidsskrift. Denne undfallenhet viser etter min mening at vårt organ og vårt pedagogiske miljø har sviknet ved en avgjørende anledning. Om der kan rettes innvendinger mot Storstein og hans pedagogiske forkynnelser, den ene for dette ikke bare Storsteins og hans ukritiske tilhengeres, den andre enda mere deres som har latt ham nå så langt uten å bli korrigeret og imøtegått slik som han fortjente det.

Nu, forklaringen på denne taushet ligger ikke bare i de andres undfallenhet, men også i Storsteins egen måte å opptre på. Storstein er utvilsomt en sjelden lærerbegavelse — på mange måter lykkelige, fødte lærer som de fleste av hans kolleger bare kan etter å være eller drømme om å bli. Og han lar dem føle en nokså ubehagelig måte. Han slår stort på, så stort at noen må kvi sig for å motsi ham: det vil så altfor lett se ut som selv ikke er fullt så meget av en rekord-lærer. Og så lar være — alle lar være.

Men nu begynner, så vidt jeg kan skjønne, denne reserverthet fra den ene part, og den enestående freidighet og initiativrikdom fra den annen, å få så uheldig

Gunnar Høst.

P. S. Det kan se rart ut at et innlegg som dette kommer fra en halv out-sider, fra en som ikke selv har undervist i norsk på mange år, og som bare gir gjesteroller i den høiere skole. Men så lenge Storsteins nærmeste kolleger later til å føle sig for personlig rammet av hans kritikk til at de vil åpne en diskusjon, må det være tillatt for andre å prøve å bryte denne unaturlige taushet.

Det kan også se rart ut at dette fremkommer i «Den høiere Skole», hvor Storstein, så vidt jeg vet, aldri har kommet med et eneste bidrag. Like fullt mener jeg at «Den høiere Skole» er det mest passende forum for en slik debatt, som overhodet for enhver mere vidt utvalgt og også Storstein iblandt vilde henlegges ideer, og for

DEN HØIERE SKOLE

1936

en og for publikums syn på skolen at det er maktpåliggende å ve å få slutt på en for alle parter utilfredsstillende situasjon. Uheldige følger for publikums syn på skolen. Mellom dem ellemrum hører det Storsteins friske trompet-støt. Mellom dem er det svært stille. Det er ikke rart om almenheten får det inntrykk, at det i grunnen bare er to alternativer: Storstein eller stagnasjon.

Enda meget verre er det at storparten av den høiere skoles folk ikke har greid å komme i et naturlig forhold til Storstein; at de ikke har greid å nå frem til det saklige meningsbytte med ham som kunde bli så overordentlig fruktbart. Man har inntrykk av at mange er urimelig avvisende overfor hans ideer, fordi de går med en slags vond samvittighet over at de ikke er som Storstein og ikke kan være enige med ham.

Men så veldig, og spesielt: så solid og så allsidig er vel ikke Storstein, at han skulde behøve å virke knugende. Den høiere skole trenger folk som er forskjellige fra ham, og at der finnes andre vakkert pedagogisk salighet ved siden av hans.

Som pedagogisk system betraktet har Storsteins forkynnelser og fremst den begrensning at den er bygget på en meget personlig og ansvarlig erfaring i ett eneste fag. Det er derfor for alle. En metode er først og fremst en metode. Når temperamen

Nr. 17 1936

DEN HØIERE SKOLE

48

Fra spøk til alvor.

Et pedagogisk stridspunkt.

Det er en vanlig innvending mot den såkalte «fri skole» at den ikke lærer ungdommen nok alvor og arbeide. Den fører lett til bare lek og utglidning. Den lærer må ha god samvittighet eller være i besiddelse av megen samvittighetsløshet som ikke blir beklemt ved å møte den innvendingen. Det er selve den store møllestenen man henger rundt halsen på ham som forarger en av disse mine små . . . Tar jeg for mig de angrep jeg personlig har vært gjenstand for fra den høiere skoles folk, så er nettopp dette hovedargumentet. Det er hovedinnvendingen mot de forsøk jeg selv har gjort for å bringe en lysere stemning og et sorgløsere liv inn i det dødelige alvor som vi er vant til at den høiere skole skal være.

Rektor Ruge, som er en av de klareste representanter for moderne pedagogikk innenfor den høiere skole, er også blitt grepet av uro over den planløshet og utglidning han mener å ha iaktatt innenfor retningen. I et foredrag som er trykt i «Nordisk Tidsskrift» har han gitt faresignal, og også her er jeg kommet i forgrunnen som et eksempel på den farlige tendensen. I en anmeldelse av lektor Valeur heter det: «Senest i tolv—femten-års alderen bør ungdommen leilighetsvis erfare at livet er alvor og ikke lek,» og Gunnar Høst sier det sånn i en artikkel i «Den høiere Skole» med den chikanøse tittel «Fenomenet Storstein»:

« . . . Slik som Storstein stiller og løser de pedagogiske spørsmål, ser det iblandt ut som om formell skoling og dyptpløiende tanker liten eller ingen verdi skulde ha sammenlignet med kommentarer til verdenssituasjonen og kateteret som skibsvrak . . . Jeg vet også at enkelte av dem som står Storstein fjernt — folk som visse kommer til kort overfor ham når det gjelder nye påfunn og iscenesettertriks — at de virkelig greier å la sine elever ane at menneskelivet har dybde og ikke bare er en uendelig diskusjonsflate.»

ETTER DET MISLYKTE FASCIST-INSPIRERTE STORMLØPET MOT OLAV STORSTEIN I 1934, PRØVDE HØYREKREFTENE Å TIE HAM IHJEL. HER HAR VI SÅ ENDELIG ET POLEMISK UTFALL I LEKTORLAGETS ORGAN "DEN HØIERE SKOLE" NR. 3/1936. STORSTEIN LA STOR VEKT PÅ INNSLAG AV DRAMA I UNDERVISNINGA, OG BLE ANKLAGET AV GUNNAR HØST FOR Å DRIVE MED "SKUESPILLERI" OG "ISCENESETTERTRICKS". OLAV STORSTEIN SVARTE MED ARTIKKELEN "FRA SPØK TIL ALVOR" I NR. 17/1936. HAN PEKTE HER PÅ DET TYNGENDE GRAVALVORET I DEN TRADISJONELLE SKOLEN OG FRAMHEVET STERKT AT LÆRERNE IKKE BARE MÅ APPELLERE TIL HODET, MEN OGSÅ TIL HJERTET OG RESTEN AV KROPPEN - FOR AT ELEVENE SKULLE FÅ LYST TIL Å GYVE LØS PÅ "LIVETS ALVOR", ENGASJERE SEG I AKTUELLE SAMFUNNSSPØRSMÅL.

OLAV STORSTEIN

fullt ut bekrefter hvad hr. Storstein opplyser" (samme kilde).

Nærmere full oppreisning og reinvasking for de grove beskyldningene ABC hadde retta mot han, kunne vel Olav Storstein neppe ha kommet. Når

han da ikke gikk til rettssak. Men det ville vel vært en heller tvilsom affære i 1934... Sikkert er det at rektor Hertzbergs rakryggede opptreden fullstendig tok piffen ut av angrepet fra fascistene i Fedrelandslaget.

3. OLAV STORSTEINS ETTERMÆLE

Olav Storstein døde i 1973, 69 år gammel. Under krigen drev han illegal undervisning for gymnasiaster som var blitt bortvist fra den ordinære skolen av politiske grunner. Dette var den såkalte "Jøssingskolen" i Oslo 1941-44. Han ble arrestert av tyskerne og sendt til Kirkenes under den store læreraksjonen i 1942. På slutten av krigen havnet han i Sverige. Hele sitt liv var han en svoren antifascist.

Som pedagog var han omstridt, men også respektert og beundret. Mange av de ideene han sloss for fikk gjennomslag i Arbeiderpartiets skolepolitikk alt i 1930-åra, og utgjør idag en sjølsagt del av grunnlaget for normal undervisning i skolen i Norge. Hvorfor fikk han så ikke være i fred? "Han blev utsatt for kvasse angrep på grunn av sin trang til å idealisere sine resultater", mener Olav Sundet (tidligere rektor ved Pedagogisk Seminar i Oslo), i sin artikkel om Olav Storstein i "Norsk Biografisk Leksikon" fra 1966.

Nei, Olav Sundet. Det var ikke fordi han følte trang til å idealisere sine resultater, sjøl om det her er snakk om pedagogisk høyverdige prinsipper som det nok er vanskelig å etterleve i praksis - i alle klasser i alle timer - til og med for en Olav Storstein. Grunnen til at han ble så hardt angrepet tror jeg vi må søke på et helt annet plan: Olav Storstein kjempet for arbeiderklassens interesser i skolen. Han kjempet mot ensidig borgerlig påvirkning og avslørte med bitende ironi skolens "nøytralitet" som skalkeskjul for en systematisk indoktrinering av den oppvoksende slekt i det bestående samfunns verdier. Han kjempet for å vinne innpass for framskredne faglige synsmåter i historie og samtidkunnskap. Han gikk energisk inn for nye pedagogiske metoder som brøt fullstendig med den gamle, borgerlige kateterskolen.

Kort sagt: Olav Storstein søkte å fungere progressivt i undervisninga - både politisk, faglig og pedagogisk. Han ble angrepet fordi undervisninga hans "sto i nøyeste sammenheng med og var et direkte utslag av de samfunnsnedbrytende krefter", som fiendene hans uttrykte

det. Olav Storstein var, sammen med andre sosialistiske reformpedagoger i tida, spydspissen i Arbeiderpartiets progressive skolepolitikk i 1930-åra.

● EN SKOLE FOR FOLKET?

Sosialistiske Filologers og Realisters Forening, som Olav Storstein var aktivt med i, ble stifta i 1933 som en partipolitisk uavhengig organisasjon for sosialister i den høyere skolen. Organisasjonen var knytta til Mot Dag, som på den tida sto utenfor Arbeiderpartiet. I 1933 ble det også oppretta en annen organisasjon, Sosialistisk Skolelag, som var direkte knytta til Arbeiderpartiet. Organisasjonen skulle samle lærere, foreldre og kommunalpolitikere med skole spørsmål som arbeidsfelt - nærmest som et bransjelag innenfor partiet. I 1938 hadde Sosialistisk Skolelag 700 medlemmer og en rekke lokalavdelinger. Organisasjonen eksisterer fortsatt, men har ført en forholdsvis passiv tilværelse i seinere år. I 1930-åra virket Sosialistisk Skolelag som en radikal pressgruppe innenfor Arbeiderpartiet, og har mye av æren for Arbeiderpartiets nye skoleprogram, vedtatt på partiets landsmøte i 1936. Der ble det krevd en rekke endringer i det bestående skoleverk: Innføring av arbeidsskoleprinsippet, revisjon av historieundervisninga, elevene skulle få "innføring i samtidens arbeids- og samfunnsniv" og lære seg å tenke kritisk. Målet skulle være "EN SKOLE FOR FOLKET" (tittelen på Sosialistisk Skolelags småskrift nr.1, utgitt av Det norske Arbeiderpartis forlag i 1937).

Dette var prinsipper som tildels fikk gjennomslag i Normalplanen fra 1939. Arbeiderpartiet var også opptatt av å bedre det materielle grunnlag for at hele folket skulle kunne nyte godt av skolegang. Dengang var det stort sett et privilegium for borgerskapets barn å få seg utdanning utover folkeskolens sju år. Mange tunge løft ble tatt på den reint materielle sektor, ikke minst i åra etter krigen. Dette gjorde at Arbeiderpartiet i ikke liten utstrekning mistet interessen for å se på skolens inn-

hold. Det var de ytre oppgavene som kalte på innsats og tok kreftene. (Se forøvrig Praxis nr.39/1979, der Jon Johnsen og Jon Lesjø er "På sporet etter en norsk skolebevegelse" og der de gir en bra oppsummering av sosialdemokratiets skolepolitikk fra 1930-åra fram til idag).

● BLE OLAV STORSTEIN ISOLERT?

Hvordan gikk det så med Olav Storstein, da Arbeiderpartiet bestemte seg for å sette en skole for folket på venteliste og heller satse på en skole med skikkelig utstyrte bygninger og klasserom, med nok lærebøker og utvidet skoleplikt for alle? I boka "Norsk kultur- og moraldebatt" (Gyldendal 1954) formulerer Arne Stai det slik: "Lektor Storstein og hans tilhengere var prinsipielt kulturradikale i sitt sosialpedagogiske syn med orientering til de nye undervisningsformer i Sovjetunionen og Sambandsstatene. De fikk imidlertid liten støtte i sitt parti - Det norske Arbeiderparti - og da tendensen i Russland tydelig gikk mot en mere autoritær skoletype, ble ny-pedagogene i den høgre skolen isolert og innskrenket seg nærmest til å virke som en surdeig ved de respektive skoler i en generell emansivering av ungdommen fra de hevdvunne etiske og politiske konvensjoner" (sitert fra s.31).

Den samme tanken blir uttrykt i enda mer pessimistiske vendinger av Mosse Jørgensen i Dagbladet 20.juli 1979, i et portrett av sin tidligere lærer Mimi Sverdrup Lunden, en annen kjent reformpedagog fra kretsen rundt Olav Storstein: "Og da jeg selv (Mosse Jørgensen - red.) kom i skole som lærer noen år seinere, da var det ikke tråden igjen av ideene som hun og Olav Storstein hadde arbeidet med i trettiåra. Vannet hadde lukket seg óver dem - overflaten var glatt. Men før eller seinere blir vi nødt til å ta fatt der de slapp".

Dette er utvilsomt sterkt overdrevet. Sjøl om sosialdemokratiet har sviktet, skal vi ikke underkjenne den progressive rolle Arbeiderpartiet tross alt har spilt på det skolepolitiske området. Og det er neppe heller riktig å framstille det som om Storsteins pioner-innsats har

gått hen til glemsel og upåaktethet - uten å sette spor etter seg? Tvert imot, ideene hans lever videre den dag idag - også innenfor sosialdemokratiet.

● FRAM FOR KРИTISK UNDERVISNING!

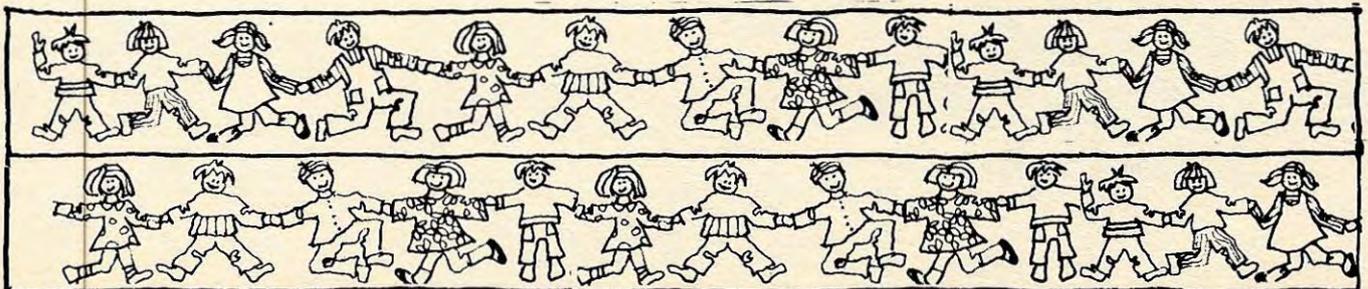
Ta for eksempel en titt på handlingsprogrammet til AUF fra 1977. Der leveres det en temmelig skarp kritikk av dagens skole, slik ungdom fra arbeiderklassen møter den: "Vi har liten innflytelse over viktige sider ved vår egen skolehverdag. Arbeidsformene er preget av enveiskjøring fra kateteret. De er autoritære og passiviserende. Kritiske mennesker er en trussel mot det bestående. Istedenfor å trene oss opp til kritisk tenkning, framelskes evnen til å huske faktakunnskap og til å gjengi påstander som sannheter. Motstridende synspunkter og konflikter i samfunnet dekkes over, og vi får liten trening i å forstå hvordan ulike forhold i samfunnet henger sammen".

Som motvekt til det borgerlige innhold i dagens skole vil AUF ha "en skole som gir muligheter for sosialistisk innsikt og for holdninger som peker fram mot et sosialistisk samfunn".

Videre vil AUF "arbeide for at arbeiderklassens kultur og historie får en bredere plass i undervisninga, at det legges større vekt på drøfting av motsetninger og konflikter i samfunnsfagene". (Alle sitater henta fra brosjyren "Ungdom - ikke til salgs!" - utgitt av Arbeidernes Ungdomsfylking i 1977).

Vi på venstre fløy i arbeiderbevegelsen må slutte med å tro at vi er så enestående på det skolepolitiske området. La meg slå det fast: Fronten som ønsker kritisk undervisning går langt utenfor AKP-ernes og SV-ernes rekker! Fram for en brei front i kampen for å hevde retten til å drive kritisk undervisning! Olav Storstein er død. Men Olav Storstein lever! La oss som er lærere med et sosialistisk utgangspunkt hedre hans minne ved å praktisere hans ideer! La oss vise det mørkeblå kjerneborgerskapet at like lite som Olav Storstein lot seg skremme av fascistenes angrep i 1930-åra, like lite lar vi oss skremme av Libertas-aksjoner og "Fremskritt"-s-hets i dagens Norge!

AV HALFDAN KARLSEN.





"SKOLEN

I KINA". Innledning til
åpent møte i **SSf**, høsten -79.

Dette er ikke ment som en kronologi over 30 år med utdanning, men snarere et forsøk på å oppsøke dagens situasjon. Endringene i dag må ses i lys av historia. Det veldige Kina prøver å ta igjen flere år uten utdanning, de prøver å korrigere linjer som neglisjerte utdanning og studier. Idealet – rød og ekspert – står igjen i fokus. I dag preges landet av ei voldsom begeistring for KUNNSKAP. Lesesalene er fylt til trengsel. Vitenskapens bidrag til sosialismen hylles. I klasserom, i fabrikker, på landsbygda – overalt er folk opptatt med utdanning. Arbeidere og bønder lærer teknikk og fremmede språk. Nye forskere utdannes igjen. Utdanninga er satt i de fire moderniseringenes tjeneste. En ny vår ...

Men like fullt dukker gale tendenser opp i begeistringens kjølvann, og man må ikke lenger gjøre feilen å male svart/hvitt.



Fremmedspråkopplæring i et moderne språklaboratorium i Guangzhou.

Elitedyrking i elfenbenstårn?

RØD OG EKSPERT

Mao Zedong hylla oljefeltet Daqing. Han hylla modellarbeideren - "jernmannen" - som representerte massenes skaperkraft og entusiasme for sosialismen. Men Mao glemte heller ikke Li Siguang - vitenskapsmannen - som gjennom sine kunnskaper påviste at kina var rikt på olje, i strid med alle andre ekspertutsagn. Idealet for utdanninga skulle være "rød og ekspert". Både ideologisk årvåkerhet og konkret kunnskap om virkeligheten må til for å bygge sosialismen.

Kommunistene arva et halvføydalt system. De satte Sovjet opp som alternativ. Mao innså tidlig at dette ikke var noen utvei for Kina. Utdanninga skulle ikke være gjødning for en ny elite, den skulle tilbasses den kinesiske virkeligheten. Denne kampen fulminerte i 1966. Kulturrevolusjonen var i gang. Politikk og produksjonspraksis skulle inn i skolen for alvor. Liu Shaoqis linje ble stempla "hvit og ekspert".

Men skolene lukka og forble stengt. Stikkord ultra-venstre. Lin Biao og firerbandens linjer gjorde studier til noe

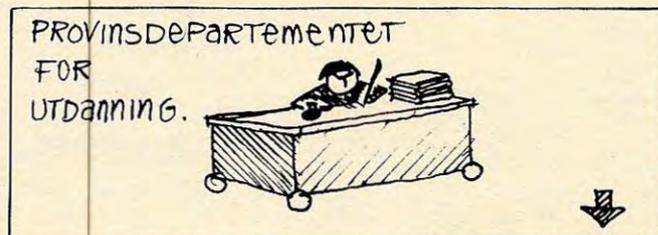
suspekt, intellektuelle til kontrarevolusjonære. I dag blir denne linja kalt "politisk hvit og kunnskapsmessig blank". Linja med rød og ekspert var på ny forlatt. Det er på denne bakgrunn vi må bedømme dagens linjer.

KVALITETEN I UTDANNINGA

I 1977 blir hevinga av kvaliteten i undervisninga stilt som hovedoppgave. Var det nødvendig? La oss gripe ned i bunken av eksempler de siste åra: For å teste nivået fikk høyskoleelever i Shengpai en prøve i oktober 1977. De var blitt tildelt jobb samme høst etter å ha fullført høyskolen uten eksamen. Spørsmåla var begrensa til middelskolens grunnkurs. De ble informert om spørsmåla på forhånd med god tid til forberedelse. 63% strøk i matematikk, 70% strøk i fysikk og 76% i kjemi. Noen kunne ikke engang besvare spørsmål fra "spesialemmet" sitt på høyskolen korrekt. ¹⁾



Det utvikla seg alvorlige motsetninger mellom kandidater fra 77 og arbeidsplassene. Flere nekta å ta inn mer "daukjøtt". De hadde brant seg nok allerede og ville vente til folk med kunnskaper ble uteksaminert. ²⁾



Partiet grep inn og korrigerste disse tendensene straks. Men reaksjonene sier oss en del om situasjonen.

Grunn til ettertanke gir det også at første universitetsår svært ofte gikk med til forberedelseskurs for studentene.

Studenter med faglige kunnskaper var unntaket, ikke regelen denne tida. Skytset ble bl.a. retta mot opptakskriteriene. Kunnskap var rent ut sagt diskvalifiserende enkelte steder. Overbetoning av praksis ble også påpekt.

OPPTAK TIL HØYERE UTDANNING

Høsten 1977 ble derfor enhetseksamener innført over hele landet. Opptak skulle baseres på intellektuelle, politiske og fysiske kriterier. Kunnskapskriteriet ble igjen stilt i fokus. Regelen om to års jordbrukspraksis før opptak bortfalt. 30% kunne tas opp direkte fra middelskolen. Bare 20% viste seg kvalifisert, og taket er nå tatt vekk.

Et flertall på utdanningskonferansen året etter støtta opp om denne linja, men kritiske røster lot seg høre. "Bonde- og arbeiderstudenter blir diskriminert." "Dette vil øke forskjellen by-land, manuell-intellektuell."

Over 90% av studentene kommer fra det arbeidende folket. Problemet er at tallet innbefatter både bønder, arbeidere, barn av kadre og intellektuelle. Brytes tallet ned, finner vi at antallet intellektuelle har økt og er overrepresentert.

Men kritikken blir tatt alvorlig. Mekanismer for "positiv diskriminering" er innført. En nøkkelhøyskole jeg besøkte i sommer, hadde 330 poeng som opptakskriterium. Minoritetsfolk slapp med 250 poeng. I Hubei-provinsen ble søkere fra lite utvikla fjellområder prioritert. Tre ganger ble opptakskravet for dem senka. Det var 20% lavere enn for byungdom. ³⁾



Arbeidere og fattig/mellombønder blir prioritert når kandidater står noenlunde likt. I fjor ble det framheva at andelen bonde/arbeiderstudenter hadde holdt seg fra året før. Godt over 70% av studentene er medlemmer av partiet eller ungdomsforbundet.

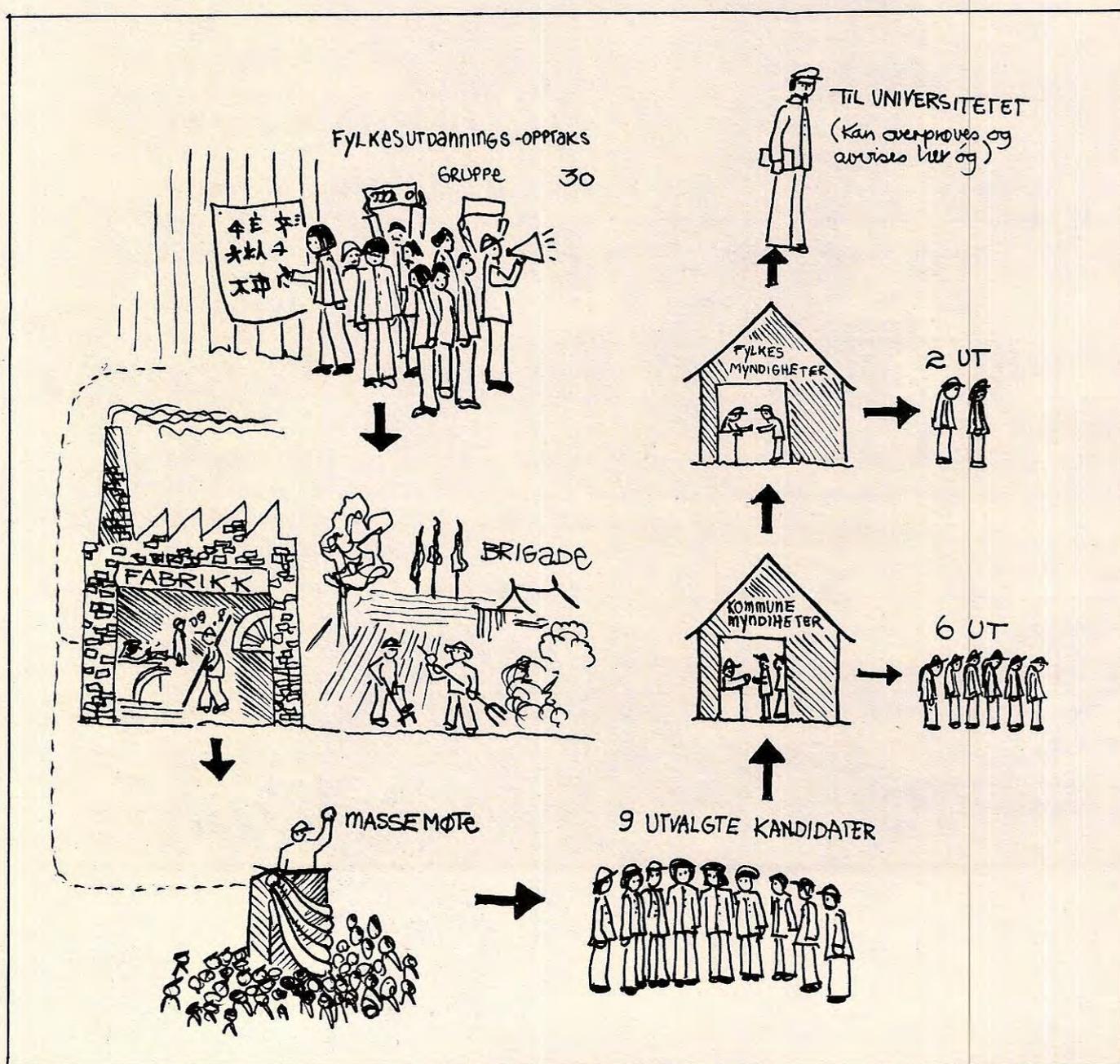
UTDANNINGA KNYTTA TIL PRAKSIS

Under firerbanden skjedde det stadig at produksjonspraksis ble mer omfattende enn sjølve undervisninga. For skolene i Funchang gjaldt følgende regel: "Lærere og studenter skal være en del av arbeidsstyrken i kommunen og brigaden og regnes som "lær av Dazhai"-sjokkarbeidere. Dvs.

at kommunene og brigadene kan til enhver tid flytte lærere og studenter for å arbeide med vannings- og nyryddingsprosjekter."

4) Her ble studenter og lærere gjort til rein arbeidskraft.

Mange ble derfor motstandere av praksis i skolen. I dag slås det fast at praksis er et grunnleggende element i utdanninga. Som norm for praksistidas lengde har utdanningsministeriet foreslått: Grunnskole fra og med 3. klasse fire uker i året. Middelskolen seks-åtte uker, og universiteter/høyskoler fire uker i året.⁵⁾ Dette er normen. Provinsen har det avgjørende ordet.



DE INTELEKTUELLE OG "PRAKSIS"

Men praksis ble også brukt som straff. Flere intellektuelle mista jobbene sine for godt - en katastrofe for Kina i en oppbyggingsfase. I en provins hvor bare 2 av 1000 middelskoleelever var høyere utdanna siden 1949, ble 1/3 fratatt jobbene sine i en tiårsperiode.⁶⁾ Spesialister i raketteknologi ble dørvakter, matematikere og filologer servicemenn på bensinstasjoner. Noen ble småhandlere, kokker, ekspeditører etc. Disse blir nå satt inn i intellektuelle yrker på ny

I fjor ble 10 500 forskerstudenter tatt opp, de første på 12 år. Målsettinga er å tredoble det totale antallet innen 1985. Det er svært bra og nødvendig at de intellektuelle får oppreisning. Likevel syns jeg kineserne går vel langt når de regner dem til en del av arbeiderklassen. Det er fremdeles avgjørende forskjeller på proletarer og intellektuelle.

NØKKELSKOLENE

Disse er det mest omdiskuterte virkemidlet som er tatt i bruk - i alle fall her hjemme. "Geniskoler" sier noen.

Skolene er retta inn på generell nivåheving. De skal eksperimentere og popularisere erfaringer fra andre skoler. Men de får også større bevilgninger, og de kan velge ut de beste elevene. Jeg har sjøl besøkt nøkkelskoler og fått positive inntrykk. Middelskole nr. 1 i Handan tok inn elever på grunnlag av holdning til: 1) Disiplin, 2) kollektivt arbeid, 3) politiske studier, 4) kunnskapsstudier og 5) praktisk arbeid/kultur/sport. Karakterer fra grunnskolen ble ikke brukt som opptakskriterium i det hele tatt.

Skolene skulle "spre ringer i vannet". Flinker elever hjalp mindre flinker. Lærerne underviste andre lærere. Laboratoriet kom andre skoler til nytte. Skolen hadde nær kontakt med jordbruk og industri. Brukt slik vil skolene utvilsomt minske forskjellene mellom by og land.

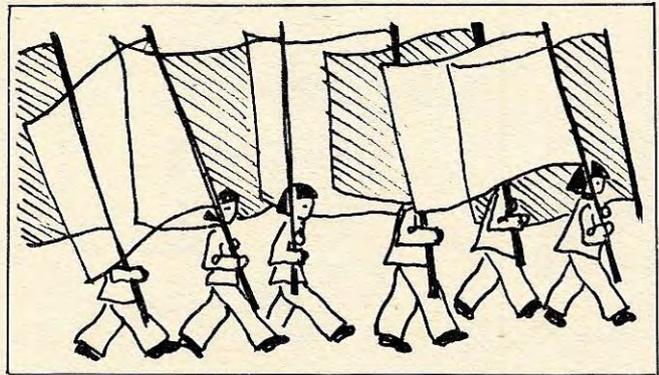
Men skolene fungerer ikke alltid slik. Fra Hunan klages det over ensidig konsentrasjon om nøkkelskolene og forsømming

av vanlige skoler. Flinker elever får all oppmerksomhet.⁷⁾ Utdanningsministeren har rykka ut mot slike tendenser. Vekta må legges på det generelle nivået hos det store flertallet, slår han fast.⁸⁾

Ellers har talentspeiding og kunnskapsinndeling fått bre seg for mye i enkelte skoler. Dette kan bare delvis forklares med det raskt økende behovet for eksperter.

OPPSUMMERING

Bestrebelsene for å bedre kvaliteten i utdanninga er etter min mening grunnleggende korrekte. Men flommen av begeistring har til sine tider gått over sine bredder. Nødvendig seleksjon kan bli elitedyrking. Nøkkelskoler kan bli elfenbenstårn. "Det er motsigelser i alle ting." sa Mao. En kinesisk student som ble spurt om utviklinga, sa det slik: "Sjøl sagt er det farer, det er farer samme hva du gjør. Og hvis du ikke gjør noe, er det farligst av alt!"



Motsigelsene i kinesisk utdanning må vurderes konkret og historisk. Virkeligheten har forlenget innhenta dem som gikk til Kina for å få sine egne idealer oppfylt. Kampen om Kinas utdanning fortsetter.

Børge Bakken.

KILDER:

- 1) Folkets Dagblad 23. oktober 1977/lss. & Stud. nr. 9/78, s. 29
- 2) China Now mai/juni 1979, s. 11
- 3) Xinhua News 24. mai 1978/SWB - FE 5824
- 4) Hainan Dagblad 15. august 1978/SWB - FE 5895
- 5) Xinhua News 19. juli 1978/FBIS - CHI 78-140
- 6) Xinhua News 6. mai 1978/SWB - FE 5810
- 7) Hunan radio 10. mai 1979/SWB - FE 6119
- 8) Beijing Review nr. 28/13. juli 1979, s. 7

FORTS. FRA S.3.

SOMMERSEMINAR



Grupper:

I tillegg til disse hovedtemaene regner vi med at deltagerne har "tusen" synspunkter og problemer som vil bli tatt opp på forskjellig vis. Aktuelle spørsmål er jo bl. a: Religion og livssynsformidling, jenteundertrykking i skolen, samlivslære osv. Det vil bli mulig å danne grupper etter, eller på tvers av, fag og skoleslag som kan bestå en time, en dag eller flere dagen. De som ønsker det, kan ta med lærebøker for å arbeide med konkrete undervisningsopplegg sammen med kolleger fra andre skoler til bruk neste år. Hvis du ønsker det, kan du velge bort hovedtemaene også. Vi vil med andre ord så langt råd er, etterkomme dine behov og ønsker.

Barn:

Vi oppfordrer deltagerne til, dersom det er mulig, å finne andre alternativer for plassering av ungene sine. Dersom det ikke er mulig, og ungene må tas med, så kontakt oss og gi nøyaktig beskjed om antall, alder og evt. andre nødvendige opplysninger. Vi skal så etter beste evne forsøke å legge til rette et tilbud til dem.

BEGRENSA ANTALL Plasser..

PÅMELDINGA SENDES TIL: **SOSIALISTISK SKOLEFORUM,**
 Bindende påmelding BOKS 8347, HAMMERSBORG,
 innen 25. mai -80. OSLO 1.

POSTGIROKONTO: 2 23 22 05, MERKES "SEMINAR-80".
 JEG MELDER MEG PÅ SSFS SOMMERSEMINAR 4.-3.AUG

NAVN,

ADRESSE,

SKOLESLAG,

GEBYR KR.150,- ER BETALT
 PÅ POSTGIRO NR 2232205.



HER KAN DU BESTILLE TIDLIGERE NUMMER AV "SKOLE FOR FOLKET"

Nr. 1-2 1978, (24 sider), kr. 5,-.

- Hva har skjedd med skolen?
- Evaluering - skussmål - karakterer.
- Møte med Sverre Asmervik.-"Og så kom vi til Norge."
- Yrkesforbud. -Seppola - Folkvord.

Nr. 3-4 1978 (24 sider), kr. 5,-.

- Livssynsorientering som obligatorisk fag. Kristendom som valgfag.
- EVA II. Karakterdebatt.
- Yrkesforbud.
- Fritidshjem.

Nr.1-2 1979, (24 sider), kr. 5,-.

- Dialektaksjonen.
- Norskopplæring og språklig undertrykking.
- Uro, bråk og frekkheter... Hvordan møter vi disiplinproblemer i skolen?
- Lekesentrene.
- Matematikkfaget.

Nr.3-4 1979, (60 sider), kr. 10,-.
Temanummer:

- Indoktrinering i skolen?
- Venstrevridd undervisning?
- Hva sier lærerplanene?
- Höyrevridde lærebøker.
- Kritisk, problemorientert undervisning.
- Elevaktiverende metoder.
- Avisklipp.
- Opplegg i kvinnehistorie brukt i videregående skole.

Nr. 1. 1980. (20 sider), kr. 5,-.

- 8. mars i skolen (Til bruk-opplegg).
- Skolen i Sameland.
- Lekesentrene.
- Pedagogisk teori i lærerstudiet. Fra "skolekunnskap" til reform eller revolusjon?

Nr.1-2 1978, á kr. 5,-

.....stk.

Nr.2-3 1978, á kr. 5,-

.... stk.

Nr.1-2 1979, á kr. 5,-

.... stk.

Nr.3-4 1979, á kr.10,-

.... stk.

Nr. 1.1980. á kr.5,-

....stk.

navn:

.....

adresse:

.....

FORTSETTELSE FRA S. 24.

2: Skolestyrets sekretær sier derimot at saken var fremmet for personalkomiteen, men ble avvist der med henvisning til at dette måtte tas opp med lærerorganisasjonene. Dette var i februar i år. Da brevet kom 21/3-80, var saken ukjent for lærerorganisasjonene.

Så mange flere forklaringer kan det ikke være, - den tredje kan vi jo godt tenke oss selv. Hvem dette ville ha rammet sterkest, vet vi .

Men etter hvert var det ingen vei tilbake: En beklagelse måtte komme. Og den kom: Rundskriv nr. 114/80. P nr.19 til alle grunnskoler og er datert 17.4.80. "- det dessverre kommet med en feilaktig opplysning, -" Det står ikke noe om hvordan denne feilen har oppstått!

Gunnfrid Sivertsen omtales ofte i aviser og blader etter hvert. Jeg hørte en gang om en person som sa at det er det samme om folk snakker pent eller stygt om meg bare de snakker om meg. Det skjønnte jeg lite av den gang, men etter hvert som åra går, så begynner visse ting å demre. I Skole for folket nr. 1-77 kan vi lese om Gunnfrids angrep mot radikale lærere i Norsk Lærerlag sammen med Skolestyret. De arrangerte nemlig kurs for lærerrådsformenn, - om hvordan de radikale og opposisjonelle lærerne arbeidet i skolen og i organisasjonene, - om hvordan de kunne om hvordan de kunne avsløres og stoppes. Internt skriv fra Norsk Lærerlags kontor 28. jan.1976 signert av Gunnfrid Sivertsen viser dette. Dette glemmer vi ikke!

Gunnfrid Sivertsen har nylig fått stor omtale i Norsk Skoleblad i anledning hennes 60-årsdag. Så langt vi har kunnet bringe på det rene er hun fremdeles medlem av Norsk Lærerlag. Man føler seg ofte ganske matt når man ser hvilke konsekvenser det kan ha at personalsjefer og rektorer er medlemmer av samme arbeidstakerorganisasjoner. Har vi lærere alltid samme interesser som våre overordnede ?

Gunnfrid Sivertsen fikk også omtale i Ny Tid nr. 13-26.mars 1980. Argumentene er slående og vitner om at det er en stund siden personalsjefen hadde med første-klassinger å gjøre.

«Sjuåringene greier seg sjøl»

Personalsjefen i Oslo kommune mener at sjuåringene kan klare å ta melk i kjøleskapet hjemme, så da kan de klare å organisere melkeutdelinga på skolen også. Gro Lorentzen mener det er forskjell på å forsyne seg i kjøleskapet hjemme, og på at førti sjuåring kommer stormende på en gang og skal ha melk.

— Dessuten snakkes det bare om melkeutdelinga. Vi gjør nå andre ting også, vi vasker, og vi snakker med ungene. De fleste av oss har svært god kontakt med ungene, og mange unger reagerer sterkt på at «bessa» skal slutte, sier Lorentzen.

Ny Tid nr. 13 - 26. mars 1980

Vi lar klippet fra Ny Tid tale for seg selv: Dette er en del av en artikkel om kvinnearbeidsplasser og melkeservering i Oslo-skolen: FLERE ÖVERTRAMP I VENTE ?

TIDLIGERE PRAXIS-ABONNENT se her!

Det progressive skolebladet "PRAXIS" har gått inn. Nå sitter du med et nytt skoleblad i hånda og du får her et tilbud om å abonnere på bladet SKOLE FOR FOLKET. Det er Sosialistisk Skoleforum som gir ut denne avisa. Vi kommer med minst fire nummer i året og den koster kr. 30,- pr. år.

TILBUD: Ved å abonnere nå, får du alle avisene for 1980 for kr. 20,-.

Send kr. 20,- til :
Skole for folket.
PB.8347. Hammersborg.
OSLO 1.
Postgironr: 2 35 42 15.
Skriv tydelig navn og adresse!

På side 22 ser du hvilke emner vi har tatt opp for.

Sosialistisk Skoleforum har avdelinger i Oslo, Trondhjem og Bergen. Det arbeides også med å danne nye avdelinger i Stavanger og Hamar også. SSF er en partipolitisk uavhengig organisasjon for sosialistiske lærere og andre sosialister som har tilknytning til skolen i forbindelse med utdanning eller arbeid.....

RED.



Nyttige adresser:

SSF- TRONDHEIM.
Boks 58.
7078 SAUPSTAD.

SSF - BERGEN.
Stieg Mellin-Olsen,
Landåssvingen 15.
5030 LANDÅS.

Returadresse:

SKOLE FOR FOLKET,
postboks 8347, Hammersborg,
Oslo I.Skole for folket
AVSLØRERPersonalsjefen i Oslo kom,
Gunnfrid Sivertsen,
med **NYTT** overtramp!OSLO KOMMUNE
SKOLESJEFEN
GRUNNSKOLEN
VIDEREGAENDE SKOLER
VOKSENOPPLÆRING
POSTBOKS 8127 ETTERSTAD, OSLO 6
STRØMSVEIEN 132
TLF (02)198200

Saksbehandler

Date
21.3.80

ENDRING AV TILSETTINGSFORHOLDET

Oslo skolestyre har i møte 21.2.80 godkjent Deres søknad om endring i timetallet fra 24 timer pr. uke til [redacted] pr. uke.

Forøvrig er det ingen endring i Deres status som oppsigelig lærer.

Skolesjefen gjør samtidig oppmerksom på at Oslo skolestyre i møte 20.3.80 har vedtatt at lærere som har fått innvilget endring av timetallet må lese dette i minst 3 år før det kan søkes om ny endring.

Skoledirektøren i Oslo og Akershus har godkjent skolestyrets vedtak i brev av 29.2.80.

Kopi av dette brevet er sendt skolen til orientering.

Gunnfrid Sivertsen
personalsjef
Marit Alm
personalfullmektig

Gunnfrid Sivertsen - tidligere organisasjonssekretær i Norsk Lærerlag - har kommet med et nytt brev. Nå er hun nemlig personalsjef i Oslo kommune! Faksimile av brevet ser du til venstre.

Mange lærere i Oslo-skolen har nedsatt post, og vi som er lærere kjenner godt de forskjellige årsakene til det. Mange søker endring i antall lesetimer i år også. De som har søkt om endrede tilsettingsforhold i år, har fått dette brevet som svar.

I vår innramming i brevet står det at Oslo skolestyre har bestemt at de lærere som har fått innvilget endring i timetallet, må lese dette i minst 3 år før det kan søkes om ny endring. For det første måtte et slikt vedtak ha blitt gjort kjent for søkerne før de søkte. Det går ikke an å komme etterpå med slike begrensninger! Det er u-hørt og uakseptabelt. Og viss dette blir kalt en "glipp", så er den så grov at den skal bli vanskelig å ro seg unna, kjære Gunnfrid Sivertsen.

Da brevet kom, reagerte folk og ringte til Oslo Fylkeslag av Norsk Lærerlag. Der kjente de ikke til at Skolestyret hadde fattet et slikt vedtak, -ei heller at det hadde vært satt opp på Skolestyrets kart.

En annen interessant side ved etterspillet er at det er to versjoner på hvordan dette har funnet sted.

1: Torill Carlsen hos Skolesjefen sier at saken ble tilbakesendt fra Skolestyret med den begrunnelsen at dette ikke var noen Skolestyresak. Dette var noe de kunne bestemme selv. Tenk det!

- Forts. s. 23 -